

Claude Debussy (1862-1918, Frankreich):
Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier

Carl Maria von Weber (1786-1826, Deutschland):
Variationen über ein Thema aus der Oper Silvana, op. 33

Joaquín Orellana (*1930, Guatemala):
Canción de Cuna für Klarinette und Klavier

Julio Ituarte (1845-1905, Mexiko):
Ecos de México für Klavier solo

Manuel Matarrita (*1972, Costa Rica):
Buláwa für Klarinette und Klavier (2019)

1. *Arreo*

2. *Simona y Marcela*

3. *Torito en fuga*